

Beynəlxalq, elmi-pedaqoji,  
tənqidi-publisistik,  
mədəni-maarif musiqi jurnalı.

Təsisçilər:

Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı  
Bakı Musiqi Akademiyası  
"Koroğlu-T" firması.

Baş redaktor və nəşir:

TARIYEL MƏMMƏDOV  
əməkdar incəsənət xadimi,  
sənətşünaslıq doktoru, professor.

e-mail: [mamedovtariyel@gmail.com](mailto:mamedovtariyel@gmail.com)

Beynəlxalq əlaqələr üzrə məsul  
redaktor:

ANNA ƏMRAHOVA (Rusiya)  
sənətşünaslıq doktoru

Redaksiya heyəti:

GÜLNAZ ABDULLAZADƏ  
əməkdar incəsənət xadimi, fəlsəfə  
elmləri doktoru, professor

FƏRHAD BƏDƏLBƏYLİ  
xalq artisti, professor

FİRƏNGİZ ƏLİZADƏ  
xalq artisti, professor

NƏRMİNƏ QULİYEVA  
əməkdar müəllim, professor

ZEMFİRA SƏFƏROVA  
akademik, əməkdar incəsənət xadimi  
və əməkdar elm xadimi,  
sənətşünaslıq doktoru, professor

ALEKSANDR SOKOLOV  
(Rusiya)  
sənətşünaslıq doktoru, professor

VİOLETTA YUNUSOVA (Rusiya)  
sənətşünaslıq doktoru, professor

## İÇİNDƏKİLƏR:

### ETNOMUSIQIŞÜNASLIQ

- 3 *Məhəmmədzadə F.* "Bayatı-şiraz" muğamında  
"Bərdaşt"  
12 *Əhmədova M.* Üzeyir Hacıbəyli və Azərbaycan  
elmi  
15 *Məmmədov V.* Azərbaycan xalq çalğı alətlərinin  
musiqi mədəniyyətinin inkişafında rolu

### MUSIQİ TƏHSİLİ VƏ MAARİFÇİLİYİ

- 18 *Zeynalova N.* Azərbaycan bəstəkarlarının fortepiano  
əsərləri üzrə aparılan elmi-metodik araşdırmalarda  
fərqli yanaşmalar  
23 *Məmədova B.* Формирование мелодико –  
гармонического слуха учащихся на хоровых  
занятиях

### KULTUROLOJİ MƏSƏLƏLƏRİ

- 27 *Baýramova A.* Некоторые особенности  
интерпретации музыкальных сюжетов в  
миниатюрах к «Хамсе» Низами  
34 *Yousefi A.* Klassik musiqinin depressiyaya təsiri,  
xroniki xəstəliklə müalicə şəraitindən narahatlıq  
41 *Əzimova S.* Azərbaycan animasiya kinosunda Nizami  
Gəncəvi motivləri  
44 *Məmədov P.* Театральные традиции в  
азербайджанском цирковом искусстве

### ŞƏRQ VƏ QƏRB MUSIQİ

### MƏDƏNİYYƏTLƏRİNİN DIALOQU

- 48 *Kerimova T.* Размышления о фольклоре военного  
времени  
52 *Məmədova-Фараджева Л.* К 70-летию со дня  
создания кафедры «Хорового дирижирования» в  
стенах Бакинской Музыкальной Академии им.  
У.Гаджибейли  
54 *Кязимова Л.* Первая симфония Кара Караева

**Redaktorlar:**

LEYLA MƏMMƏDOVA  
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,  
dosent

VİDADI QAFAROV  
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,  
dosent

**Korrektor:**  
LEYLA BABAYEVA

**Rəssam:**  
Alina Cahangirova

**Kompüter dizaynı:**  
İrina Tişakova

**Üz qabığında:**  
Foto - Ü.Hacıbəyli adına Bakı  
Musiqi Akademiyası (Foye)

**Redaksiyanın ünvanı:**  
AZ1014, Bakı şəh.,  
Ş.Bədəlbəyli küç., 98.  
Tel.: (99412) 5984370,  
Fax: (99412) 4932302

E-mail: [info@musiqi-dunya.az](mailto:info@musiqi-dunya.az)  
İnternet elektron jurnalın ünvanı:  
<http://www.musiqi-dunya.az>

Jurnalda çap olunmuş materialların və  
fotoların bütövlükdə, yaxud qismən təkrar  
çapı və ya hər hansı digər formada  
çoxaldılması redaksiyanın və ya material  
müəlliflərinin yazılı icazəsi əsasında həyata  
keçirilə bilər.

© "Musiqi Dünyası", 2021  
"OL" MMC mətbəəsi  
M.İbrahimov küç., 43. Tel.: 4973623

- 60 *Кеберлинская Э.* История создания и развития  
кафедры «Специальное фортепиано» Бакинской  
Музыкальной Академии им. Узеира Гаджибейли
- 64 *Загидуллина Д., Агдеева Н.* Курс сольфеджио в  
музыкальном вузе: проблема музыкального  
материала
- 67 *Пазычева И.* Из истории Азербайджанского  
музыковедения: Изабелла Абезгауз
- 70 *Мукушев Т., Бекмолдинов Н.* Распространение  
народного инструмента сыбызгы в регионах  
Казахстана
- 73 *Чахвадзе Н.* О принципиальных различиях русско-  
восточного и западно-восточного художественного  
диалога
- 77 *Насијева М.* Multikulturalizm Bakı Musiqi  
Akademiyasında
- 83 *Həsənova С.* Azərbaycanca etnomusiqişünaslığın  
inkişafında Üzeyir Hacıbəyli və Müslüm Maqomayevin  
rolu
- 86 *Hüseynova K.* Robert Şumanın fortepiano yaradıcılığı  
nümunələrinin təfsir xüsusiyyətləri
- 92 *Qədimova J.* Müasir tədris-tərbiyə prosesi şəraitində  
faktoloji və dəyər yanaşmalarının nisbəti
- 96 *Qulamova G.* Üzeyir Hacıbəylinin yaradıcılığında  
"Cəngi" sədaları
- 98 *Qulamova J.* XX əsrin II yarısında Azərbaycan  
muğamşünaslığında muğamın toplanıb nota alınması,  
nəşr olunması və səs yazıları irsi
- 102 *Rəhimova A.* Nizami Gəncəvi və orta əsrlərdə  
Azərbaycan mədəniyyəti
- 104 *Teymurova N.* Azərbaycan musiqi sənətində Nizami  
dühası