

Beynəlxalq, elmi-pedaqoji,
tənqidi-publisistik,
mədəni-maarif musiqi jurnalı.

Təsisçilər:

Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı
Bakı Musiqi Akademiyası
"Koroğlu-T" firması.

Baş redaktor və nəşir:

TARİYEL MƏMMƏDOV

əməkdar incəsənət xadimi,
sənətşünaslıq doktoru, professor.

e-mail: mamedovtariyel@gmail.com

Beynəlxalq əlaqələr üzrə məsul
redaktor:

ANNA ƏMRAHOVA (Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru

Redaksiya heyəti:

GÜLNAZ ABDULLAZADƏ

əməkdar incəsənət xadimi, fəlsəfə
elmləri doktoru, professor

FƏRHAD BƏDƏLBƏYLİ

xalq artisti, professor

FƏRƏH ƏLİYEVA

Azərbaycan Respublikası Prezidenti
administrasiyasının humanitar
siyasət məsələləri şöbəsinin müdiri
sənətşünaslıq doktoru, professor

FİRƏNGİZ ƏLİZADƏ

xalq artisti, professor

NƏRMİNƏ QULİYEVA

əməkdar müəllimi, professor

ZEMFİRA SƏFƏROVA

akademik, əməkdar incəsənət xadimi
və əməkdar elm xadimi,
sənətşünaslıq doktoru, professor

ALEKSANDR SOKOLOV

(Rusiya)

sənətşünaslıq doktoru, professor

VİOLETTA YUNUSOVA (Rusiya)

sənətşünaslıq doktoru, professor

İÇİNDƏKİLƏR:

MUSIQİŞÜNASLIQ

- 3 *Askerov A.* Yalli dances in Nakhchivan musical culture (continued)
- 7 *Rzayeva S.* Məmlüklər dövründə musiqi mədəniyyəti və tanınmış ifaçılar kontekstində
- 12 *Seyidova S.* Cəlal Abbasovun musiqi dünyası
- 17 *İsmayılova – Patzer S.* Azərbaycan və Almaniya mədəni əlaqələrinin formalaşması və inkişafı

MUSIQİ TƏHSİLİ VƏ MAARİFÇİLİYİ

- 20 *Hasanova A.* Azerbaijani Culture of the Middle Ages in the Context of Artistic Traditions of the Middle East (continued)
- 24 *Гулєр У. С.С.Прокофьев в исполнительском репертуаре видных азербайджанских пианистов*
- 27 *Məmmədova A.* "Azərbaycan xalq mahnıları" məcmuəsi və "Saz məktəbi" dərsliyi professor Siyavuş Kəriminin elmi-pedaqoji fəaliyyətinin bir sahəsi kimi
- 30 *Qulamova N.* Lalə Qulamovanın pedaqoji irsi
- 32 *Abbasova N.* Firəngiz Əlizadənin kamera - instrumental əsərlərində muğam təzahürləri
- 34 *Məmmədov T.* Elektron dərslük - didaktik tədris vəsaiti kimi
- 35 *Mammadov T.* The Paradigm of modern music education at the Baku Music Academy

MUSIQİŞÜNASLIĞIN AKTUAL PROBLEMLƏRİ

- 36 *Чигарёва Е. (Россия)* На грани поэзии и прозы: о взаимодействии двух принципов музыкального мышления
- 46 *Григорьева Г. (Россия)* Николай Сидельников: штрихи к портрету классика

Redaktorlar:

LEYLA MƏMMƏDOVA
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

VİDADI QAFAROV
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

Korrektor:
LEYLA BABAYEVA

Rəssam:
Alina Cahangirova

Kompüter dizaynı:
İrina Tişakova

Üz qabığında:
Kollaj

Redaksiyanın ünvanı:
AZ1014, Bakı şəh.,
Ş.Bədəlbəyli küç., 98.
Tel.: (99412) 5984370,
Fax: (99412) 4932302

E-mail: info@musiqi-dunya.az
İnternet elektron jurnalın ünvanı:
<http://www.musiqi-dunya.az>

Jurnalda çap olunmuş materialların və
fotoların bütövlükdə, yaxud qismən təkrar
çapı və ya hər hansı digər formada
çoxaldılması redaksiyanın və ya material
müəlliflərinin yazılı icazəsi əsasında həyata
keçirilə bilər.

© "Musiqi Dünyası", 2018
"OL" MMC mətbəəsi
M.İbrahimov küç., 43. Tel.: 4973623

SƏNƏTŞÜNASLIQ

- 59 *Bayramova A.* Music and Words: an Aspect of
Interdependence
68 *Məmmədov T.* Tədqiqatçısını gözləyən nüsxə

GƏNC TƏDQIQATÇILAR

- 71 *Məmmədova N.* Sərdar Fərəcov "Ləbu ləb" xalq
mahnısı əsasında xor işləməsi
74 *Ülfət N.* Süleyman Ələsgərovun "Göy-göl" mahnısının
musiqi ilə poetik quruluşunun vəhdəti
78 *Kerimova-Zakarlya A.* Взаимодействие мелодии и
словесной основы в песнях вокального цикла
«Лирические миниатюры» С. Ибрагимовой
82 *İldırımli F.* Rəng janrının əsas xüsusiyyətləri
84 *İldırımli T.* Instrumental rəqs musiqisinin əsas
xüsusiyyətləri
87 *Rüstəmov S.* Məhsəti Gəncəvi və Azərbaycan musiqi
mədəniyyəti
89 *Paşayev N.* Eyniadlı muğam şöbələrinin dəstgahlarda
tətbiqi məsələləri
91 *Quliyeva S.* Azərbaycan bəstəkarlarının əsərlərində
aşıq yaradıcılığından istifadə məsələləri

Dünyasını dəyişənlərin xatirəsinə

- 95 *Иманова У.* Поминая Маэстро.
97 *Nəsirova K.* Vida sözü
99 *Мамедова-Фараджева Л.* Вспоминая Льва
Степановича Слуцкого