

Beynəlxalq, elmi-pedaqoji,  
tənqidi-publisistik,  
mədəni-maarif musiqi jurnalı.

Təsisçilər:

Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı  
Bakı Musiqi Akademiyası  
"Koroğlu-T" firması.

Baş redaktor və nəşir:

TARİYEL MƏMMƏDOV

əməkdar incəsənət xadimi,  
sənətşünaslıq doktoru, professor.

e-mail: [mamedovtariyel@gmail.com](mailto:mamedovtariyel@gmail.com)

Beynəlxalq əlaqədar üzrə məsul  
redaktor:

ANNA ƏMRAHOVA (Rusiya)  
sənətşünaslıq doktoru

Redaksiya heyəti:

OQTAY ABASQULİYEV

əməkdar incəsənət xadimi, professor

GÜLNAZ ABDULLAZADƏ

əməkdar incəsənət xadimi, fəlsəfə  
elmləri doktoru, professor

FƏRHAD BƏDƏLBƏYLİ

xalq artisti, professor

FƏRƏH ƏLİYEVƏ

sənətşünaslıq doktoru, professor

FİRƏNGİZ ƏLİZADƏ

xalq artisti, professor

ZEMFİRA SƏFƏROVA

AMEA-nın müxbir üzvü, əməkdar  
incəsənət xadimi və əməkdar elm  
xadimi, sənətşünaslıq doktoru,  
professor

ALEKSANDR SOKOLOV

(Rusiya)

sənətşünaslıq doktoru, professor

VİOLETTA YUNUSOVA (Rusiya)

sənətşünaslıq doktoru, professor

RAMİZ ZÖHRABOV

xalq artisti, sənətşünaslıq doktoru,  
professor

## İÇİNDƏKİLƏR:

### USTADLARIMIZIN XATİRƏSİNƏ

- 3 *E.Kəbirlinskaya*. Xoşbəxtəm ki...
- 5 *M.Yusifova*. Görkəmli Azərbaycan bəstəkarı Elmira Nəzirova
- 8 *İ.Əfəndiyeva*. Daima zirvədə olan - nəcib və xeyirxah insan Nəsir İmanquliyev haqqında xatirələrim

### MUSIQIŞÜNASLIQ

- 10 *Z.Səfərova*. Üzeyir Hacıbəylinin elmi irsi Türk xalqlarının musiqisi kontekstində
- 14 *N.Mustafayeva*. Süleyman Ələsgərovun yaradıcılığında operetta janrına bir nəzər
- 16 *A.Əsgərov*. Naxçıvanın musiqi-ifaçılıq sənətinin sistemləşdirilməsi və təsnifatı
- 19 *A.Abduləliyev*. Azərbaycanda musiqi tənqidinin aktuallaşması prosesləri: 1970-1980-ci illər

### ETNOMUSIQIŞÜNASLIQ

- 27 *İ.Çalık (Türkiyə)*. Tulum Enstrümanının Türkiyə'deki yapım şekli ve ustaları
- 29 *H.Məmmədova*. Qəhrəmanlıq dastanlarının Azərbaycan operalarında təcəssümü
- 44 *A.Rüstəмова*. Aşiq musiqisi-estetik tərbiyənin faktoru kimi
- 47 *S.Erkan (Türkiyə)*. Türk Halk Oyunlarının Benesh Hareket Notasyonu İle Hareket Ve Müzik Analizi
- 51 *P.Dessiatnitchenko*. Exploring Intersections Of The Historical, Musical, And Poetical Journeys Of Azerbaijani Mugham

### SƏNƏTŞÜNASLIQ

- 55 *İ.Qazızadə*. Keçən əsrin ikinci yarısında xarici dramaturgiya Gəncə teatrının səhnəsində

**Redaktorlar:**

ELLADA HÜSEYNOVA  
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,  
dosent

LEYLA MƏMMƏDOVA  
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,  
dosent

SƏADƏT TƏHMİRƏZ QIZI  
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru

VİDADI QAFAROV  
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru

**Rəssam:**

Alina Cahangirova

**Kompüterdə yığdı:**

Fidan Nəsirova  
musiqişünas

**Kompüter dizaynı:**

İrina Tişakova

**Üz qabığında:**

Kollaj

**Redaksiyanın ünvanı:**

AZ1014, Bakı şəh.,  
Ş.Bədəlbəyli küç., 98.  
Tel.: (99412) 5984370,  
Fax: (99412) 4932302

E-mail: [info@musiqi-dunya.az](mailto:info@musiqi-dunya.az)  
İnternet elektron jurnalın ünvanı:  
<http://www.musiqi-dunya.az>

Jurnalda çap olunmuş materialların və fotoların bütövlükdə, yaxud qismən təkrar çapı və ya hər hansı digər formada çoxaldılması redaksiyanın və ya material müəlliflərinin yazılı icazəsi əsasında həyata keçirilə bilər.

© "Musiqi Dünyası", 2014

"Apostrof" çap evi  
M.İbrahimov küç., 43. Tel.: 4973623

- 58 *F. Hidayətova*. Mənimsemə, çalışma və yaradıcılıq  
59 *S. İbrahimova*. Azərbaycanda musiqi menecmentinin və  
peşəkar musiqi ifaçılığının bəzi məsələləri  
62 *R. Səfərova*. «İstintaq» filminin strukturunda  
mənəviyyat problemi  
65 *Ü. Vəliyeva*. Azərbaycan kino musiqisinə dair

## GƏNC TƏDQIQATÇILAR

- 68 *A. Əkbərova*. Azərbaycan muğamlarının tədqiqində  
səs və not yazılarının əhəmiyyəti  
71 *M. Babayeva*. A. Dadaşov "Klarnet və fortepiano üçün  
sonatası"  
73 *Z. Sadıqova*. Sərdar Fərəcovun «4 vals»ı  
79 *D. Əhmədova*. C. Cahangirovun mahnı yaradıcılığının  
əsas üslub xüsusiyyətləri

## YENİLİKLƏRİMİZ

**VİDEOESSE...**

- 82 *K. Cəfərova*. Azərbaycan multimediasında yeni janr:  
"İlyas Əfəndiyev - 100" kitab-videosesse

**PREMYERALAR...**

- 83 *İ. Qismət (İsrafilova)*. Azərbaycan musiqi mədəniyyətinin  
əfsanəyə dönmüş baleti

**KONFRANSLAR...**

- 86 *Z. Dadaşzadə*. Türkiyə dünyasının əlvan naxışları

**YENİ NƏŞRLƏR...**

- 91 *Ü. Talıbzadə*. Nizami yaradıcılığı incəsənətlərin qarşılıqlı  
əlaqəsi sistemində: İntermedial təhlil təcrübəsi  
92 *G. Hüseynova*. Yeni dərs vəsaiti

**MUZEYLƏRDƏ...**

- 94 *A. Bayramova*. İntermediallıq üzrə konfrans  
95 *N. Allahverdiyeva*. Xarici konfranslarda iştirak  
96 *A. Heydərova*. Dahı bəstəkarın ev muzeyinə həsr olunmuş  
30 il

- 98 **Dünyasını dəyişənlərin xatirəsinə**