

Beynəlxalq, elmi-pedaqoji,
tənqidi-publisistik,
mədəni-maarif musiqi jurnalı.

Təsisçilər:

Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı
Bakı Musiqi Akademiyası
"Koroğlu-T" firması.

Baş redaktor və nəşir:

TARİYEL MƏMMƏDOV
əməkdar incəsənət xadimi,
sənətşünaslıq doktoru, professor.

e-mail: mamedovtariyel@gmail.com

**Beynəlxalq əlaqələr üzrə məsul
redaktor:**

ANNA ƏMRAHOVA (Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru

Redaksiya heyəti:

GÜLNAZ ABDULLAZADƏ
əməkdar incəsənət xadimi, fəlsəfə
elmləri doktoru, professor

FƏRHAD BƏDƏLBƏYLİ
xalq artisti, professor

FƏRƏH ƏLİYEVƏ
sənətşünaslıq doktoru, professor

FİRƏNGİZ ƏLİZADƏ
xalq artisti, professor

NƏRMİNƏ QULİYEVƏ
əməkdar müəllimi, professor

ZEMFİRA SƏFƏROVA
AMEA-nın müxbir üzvü, əməkdar
incəsənət xadimi və əməkdar elm
xadimi, sənətşünaslıq doktoru,
professor

ALEKSANDR SOKOLOV
(Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru, professor

VİOLETTA YUNUSOVA (Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru, professor

RAMİZ ZÖHRABOV

xalq artisti, sənətşünaslıq doktoru,
professor

İÇİNDƏKİLƏR:

USTADALAR XATİRƏSİNƏ

- 3 *T. Bakıxanov, N. Quliyev. Unutmayaq ki, unudulmayaq*
- 5 *T. Mustafayeva. Violonçel ifaçısı və pedaqoq*
- 7 *T. Bakıxanov. Hacıbaba Əliyev haqqında xatirələrim. Tofiq Bakıxanov məşhur musiqiçidən yazdı*

ETNOMUSIQİŞÜNASLIQ

- 9 *A. Hübətova. Ramiz Mustafayevin xor üçün xalq mahnı işləmələrinin seçiyəvi xüsusiyyətləri*
- 11 *N. Babayeva. Novruz mərasimi və ənənələrinin tədqiqi məsələləri*
- 14 *Ü. Niftiyeva. Mahnılarda yaşar bəstəkar*
- 17 *V. Məmmədov. Naxçıvanda xalq çalğı alətləri orkestrinin inkişaf yolları*

SƏNƏTŞÜNASLIQ

- 19 *G. Zeynalli. Üzeyir Hacıbəyli əsərlərinin yenidən işlənilməsi və bərpası yolunda görülən işlərdə Sərdar Fərəcovun rolu*
- 22 *M. Vəliyev. İsmayıl Hacıbəyov musiqisinin interpretasiyası və onun musiqisinin interpretatorları*
- 24 *Н. Джафарова. Культура и выразительность сценической пластики*
- 27 *A. Əsgərov. Naxçıvan maddi və mənəvi mədəniyyətinin musiqi tarixində yeri və rolu (ardı)*
- 32 *M. Hacıyeva. Yaxın tariximizin qəhrəmanı - Hüseynqulu Sarabski (Rzayev)*
- 36 *S. Sadıxbəyova. Folklorda xalq rəqsləri və milli geyim*
- 40 *Z. İsayev. Şərqi musiqi alətləri üçün sabit stabil tonlar deyil, tonların 5-6 sent rəqsi seçiyəvidir*

Redaktorlar:

LEYLA MƏMMƏDOVA
sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

VİDADI QAFAROV
sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

Korrektor:
LEYLA BABAYEVA

Rəssam:
Alina Cahangirova

Kompüter dizaynı:
İrina Tişakova

Üz qabığında:
Kollaj

Redaksiyanın ünvanı:
AZ1014, Bakı şəh.,
Ş.Bədəlbəyli küç., 98.
Tel.: (99412) 5984370,
Fax: (99412) 4932302

E-mail: info@musiqi-dunya.az
İnternet elektron jurnalın ünvanı:
<http://www.musiqi-dunya.az>

Jurnalda çap olunmuş materialların və fotoların bütövlükdə, yaxud qismən təkrar çapı və ya hər hansı digər formada çoxaldılması redaksiyanın və ya material müəlliflərinin yazılı icazəsi əsasında həyata keçirilə bilər.

© "Musiqi Dünyası", 2017
"OL" MMC mətbəəsi
M.İbrahimov küç., 43. Tel.: 4973623

GƏNC TƏDQIQATÇILAR

- 46 *N.Seyfullayeva.* Telman Hacıyevin yaradıcılığının üslub xüsusiyyətlərinin tədqiqi məsələləri
- 48 *C.Мурадова.* Фортепианные произведения Ф.Амирова в интерпретации З.Адыгезалзаде
- 51 *X.Bayramova.* Azərbaycan bəstəkarlarının oratoriyalarında multikulturalizm ənənələrinin tədqiqi problemi
- 53 *A.Səfixanova.* Qarabağ bölgəsinə məxsus ovçu nəğmələrinin struktur-semantik özəlliklərinə dair
- 58 *N.Əliyeva.* Sevdə Rəhimovanın fleyta və fortepiano üçün pyesində ifaçılıq məsələləri və onun həlli

YENİLİKLƏRİMİZ**MÜSABİQƏLƏR...**

- 63 *R.Rəsulzadə.* İslam Həmrəyliyi ilinə layiqli tövhə. Bakıda "İslam dünyası gənc (20 yaşadək) klassik musiqi ifaçılarının 6-cı beynəlxalq müsabiqəsi" uğurla başa çatdı

AZƏRBAYCAN BƏSTƏKARLAR İTTİFAQINDA...

- 65 Xəbərlər

Dünyasını dəyişənlərin xatirəsinə

- 74 Səadət Abdullayevanın əziz xatirəsinə
- 75 Ramiz Zöhrabovun əziz xatirəsinə