

MUSİQİ DÜNYASI

Beynəlxalq, elmi-pedaqoji,
tənqidi-publisistik,
mədəni-maarif musiqi jurnalı.

Təsisçilər:

Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı
Bakı Musiqi Akademiyası
"Koroğlu-T" firması.

Baş redaktor və nəşir:

TARİYEL MƏMMƏDOV
əməkdar incəsənət xadimi,
sənətşünaslıq doktoru, professor.

e-mail: mamedovtariyel@gmail.com

Beynəlxalq əlaqələr üzrə məsul
redaktor:

ANNA ƏMRAHOVA (Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru

Redaksiya heyəti:

GÜLNAZ ABDULLAZADƏ
əməkdar incəsənət xadimi, fəlsəfə
elmləri doktoru, professor

FƏRHAD BƏDƏLBƏYLİ
xalq artisti, professor

FƏRƏH ƏLİYEVA
sənətşünaslıq doktoru, professor

FİRƏNGİZ ƏLİZADƏ
xalq artisti, professor

NƏRMINƏ QULİYEVA
əməkdar müəllimi, professor

ZEMFİRA SƏFƏROVA
AMEA-nın müxbir üzvü, əməkdar
incəsənət xadimi və əməkdar elm
xadimi, sənətşünaslıq doktoru,
professor

ALEKSANDR SOKOLOV
(Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru, professor

VİOLETTA YUNUSOVA (Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru, professor

RAMİZ ZÖHRABOV

xalq artisti, sənətşünaslıq doktoru,
professor

ISSN 2219-8474 (Print)
ISSN 2219-8482 (Online)

1/70 2017

İÇİNDƏKİLƏR:

PORTRETLƏR

- 3 *Ü. Talıbzadə.* Zemfira Səfərovanın "Azərbaycanın musiqi elmi" monoqrafiyasında mənbəşünaslığın problemləri (*Akademik Zemfira Səfərova - 80*)
- 9 *H. Babayeva.* Firəngiz Əlizadə - 70
- 12 Təbriklər
- 14 *T. Bakıxanov.* Orkestr-adam: həm yaradıcılıqda, həm həyatda

MUSIQİŞÜNASLIĞIN AKTUAL PROBLEMLƏRİ

- 16 *V. Yunusova, A. Kharuto (Rusiya).* Computer sound analysis of traditional music of Asia
- 34 *И. Скворцова (Россия).* Принцип "Декоративного оформления" как проявление эстетики развлечения в русском музыкальном модерне
- 37 *И. Леона (Россия).* В поисках идеальной интерпретации (к вопросу об исполнительском стиле музыки Густава Малера)

MUSIQİŞÜNASLIQ

- 41 *A. Babayeva.* С. Cahangirovun "Azad" operasının musiqili-dramaturji xüsusiyyətləri
- 43 *F. Aslanova.* Firəngiz Əlizadənin "Mugflagamenco" kompozisiyası
- 49 *K. Əhmədova.* Tarixi aspektdə skertso janrının semantikasi: «Komizmdən faciəyədək»

Redaktorlar:

LEYLA MƏMMƏDOVA
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

VİDADI QAFAROV
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

Korrektor:
LEYLA BABAYEVA

Rəssam:
Alina Cahangirova

Kompüter dizaynı:
İrina Tişakova

Üz qabığında:
Kollaj

Redaksiyanın ünvanı:
AZ1014, Bakı şəh.,
Ş.Bədəlbəyli küç., 98.
Tel.: (99412) 5984370,
Fax: (99412) 4932302

E-mail: info@musigi-dunya.az
İnternet elektron jurnalın ünvanı:
<http://www.musigi-dunya.az>

Jurnalda çap olunmuş materialların və fotoların bütövlükdə, yaxud qismən təkrar çapı və ya hər hansı digər formada çoxaldılması redaksiyanın və ya material müəlliflərinin yazılı icazəsi əsasında həyata keçirilə bilər.

© "Musiqi Dünyası", 2017
"OL" MMC mətbəəsi
M.İbrahimov küç., 43. Tel.: 4973623

KULTUROLOJİ MƏSƏLƏLƏR

- 52 *İ. Hüseyinov.* Dünya muzeylərinin inkişafının tarixi mərhələləri
- 57 *A. Əsgərov.* Naxçıvan maddi və mənəvi mədəniyyətinin musiqi tarixində yeri və rolu
- 59 *N. Əskərova.* Cazın tarixi: mənbələrdən müasirliyə qədər
- 62 *N. Cəfərova.* Səhnə plastikası mədəniyyəti və ifadəliyi
- 65 *M. Əliyeva.* Azərbaycan arxivşünaslığının formalaşması və arxivşünaslığımızın müasir mərhələsi
- 69 *H. Исмаил-заде.* Краткий обзор музыкальной жизни Баку в первые годы XX века
- 72 *E. Thorpe Millard.* Duysal təsarımda müzik yöneticiliği

MUSIQİ TƏHSİLİ VƏ MAARİFÇİLİYİ

- 79 *E. Kargı.* Azərbaycan və türk bəstəkarlarının alt üçün yazılmış kiçik həcmli əsərlərinə dair
- 81 *M. Ağəeva.* Воспитание ученика-пианиста
- 84 *T. Сулейманова.* Компьютерные программы для анализа и визуализации звука
- 87 *A. Юлдашев.* Национальная модель музыкального образования Узбекистана