

MUSIQI DÜNYASI

Beynəlxalq, elmi-pedaqoji,
tənqidi-publisistik,
mədəni-maarif musiqi jurnalı.

Təsisçilər:

Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı
Bakı Musiqi Akademiyası
"Koroğlu-T" firması.

Baş redaktor və nəşir:

TARIYEL MƏMMƏDOV
əməkdar incəsənət xadimi,
sənətşünaslıq doktoru, professor.

e-mail: mamedovtariyel@gmail.com

Beynəlxalq əlaqədar üzrə məsul
redaktor:

ANNA ƏMRAHOVA (Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru

Redaksiya heyəti:

OQTAY ABASQULİYEV
əməkdar incəsənət xadimi, professor

GÜLNAZ ABDULLAZADƏ
əməkdar incəsənət xadimi, fəlsəfə
elmləri doktoru, professor

FƏRHAD BƏDƏLBƏYLİ
xalq artisti, professor

FƏRƏH ƏLİYEVƏ
sənətşünaslıq doktoru, professor

FİRƏNGİZ ƏLİZADƏ
xalq artisti, professor

ZEMFİRA SƏFƏROVA
AMEA-nın müxbir üzvü, əməkdar
incəsənət xadimi və əməkdar elm
xadimi, sənətşünaslıq doktoru,
professor

ALEKSANDR SOKOLOV
(Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru, professor

VIOLETTA YUNUSOVA (Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru, professor

RAMİZ ZÖHRABOV
xalq artisti, sənətşünaslıq doktoru,
professor

ISSN 2219-8474 (Print)
ISSN 2219-8482 (Online)

1//62 2015

İÇİNDƏKİLƏR:

3 Redaktordan

MUSIQI VƏ ŞƏXSİYYƏT

- 4 *A. Abdulləliyev*. Heydər Əliyevin Ü. Hacıbəyli yaradıcılığı haqqında konsepsiyalarının musiqi elmi və təhsili üçün aktuallığı
- 13 *Ə. Tunçay (Abasova)*. Üzeyir Hacıbəyli bəstəkar olmaqla yanaşı, həm də istiqlal qarcısı kimi tanınırdı

AZƏRBAYCAN BƏSTƏKARLAR İTTİFAQINDA

- 15 *J. Qulamova*. Xocalı soyqırım qurbanlarının xatirəsinə həsr olunmuş müəllif konserti
- 19 *M. Əhmədova*. İmruz Əfəndiyevanın Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqında yeni kitablarının təqdimatı
- 22 Xəbərlər

MUSIQIŞÜNASLIĞIN AKTUAL PROBLEMLƏRİ

- 33 *H. Горшкова (Россия)*. Биографические эскизы в контексте исторических реалий послевоенной Германии XX века
- 40 *О. Платонова (Россия)*. Сальса и ее звучание
- 44 *В. Сыров (Россия)*. Композиторский стиль как динамическая система

ETNOMUSIQIŞÜNASLIQ

- 54 *L. Zöhrabova*. Hüməyun ladına əsaslanan xalq mahnıları
- 59 *V. Kadir (Türkiyə)*. Kəmanə / kamança tipli analogi çalğı alətlərinin elmi mənbələrdə yeri

Redaktorlar:

ELLADA HÜSEYNOVA
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

LEYLA MƏMMƏDOVA
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

SƏADƏT TƏHMİRƏZ QIZI
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru

VİDADİ QAFAROV
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

Rəssam:

Alina Cahangirova

Kompüterdə yığdı:

Fidan Nəsirova
musiqişünas

Kompüter dizaynı:

İrina Tişakova

Üz qabığımda:

Kollaj

Redaksiyanın ünvanı:

AZ1014, Bakı şəh.,
Ş.Bədəlbəyli küç., 98.
Tel.: (99412) 5984370,
Fax: (99412) 4932302

E-mail: info@musiqi-dunya.az
İnternet elektron jurnalın ünvanı:
<http://www.musiqi-dunya.az>

Jurnalda çap olunmuş materialların və
fotoların bütövlükdə, yaxud qismən təkrar
çapı və ya hər hansı digər formada
çoxaldılması redaksiyanın və ya material
müəlliflərinin yazılı icazəsi əsasında həyata
keçirilə bilər.

© "Musiqi Dünyası", 2015

"OL" MMC mətbəəsi
M.İbrahimov küç., 43. Tel.: 4973623

- 62 *S.Szabo (Hungary)*. The mystery of the lost and
found Hungarian major scale
- 65 *M.Qafarova*. Məcnun Kərimov: Yaradıcı şəxsiyyətin
portreti
- 69 *S.Verdıyeva*. Xanəndə İslam Rzayevin bəstələdiyi
mahnı və təsniflər
- 78 *F.Nəsirova*. Zülfüqar Hacıbəyov folklorçu kimi
- 85 *H.Kərimov*. "Tərsə Gəraylı" ənənəvi "Gəraylı"
havasının mühit variantı kimi
- 88 *Zedan Mona*. Misir xalq mahnılarının musiqisinin
əsas prinsipləri

MUSIQİ TƏHSİLİ VƏ MAARİFÇİLİYİ

- 91 *K.Ataşiyeva*. «Döymə Kərəmi» aşiq və xanəndə
ifasında
- 94 *A.Əfəndiyev*. Müasir Azərbaycan uşaq yaradıcılığında
musiqi tərbiyyəsinin rolu
- 95 *Ş.Şixəliyeva*. XIX-XX əsrin mənbələrində Şüşlər
muğamı haqqında bəzi məlumatlar
- 97 *C.Guliyev*. Kibris Halk Türkülerinin Bazı Armonileşirmə
Özellikleri.
- 104 *Ə.Mыстафаева*. Авторский проект Тарлана Сеидова
осуществили в Московской консерватории

KULTUROLOJİ MƏSƏLƏLƏR

- 107 *H.Sadiqzadə*. Mədəniyyət - şəxsiyyətin formalaşma-
sında vasitə kimi
- 109 *N.Ağayeva*. Azərbaycan xalq- oyun, mərasim
tamaşaları Şərqi-Qərbi mədəniyyətləri kontekstində
- 112 *Ş.Bünyadova*. Azərbaycan atalar sözlərində musiqi
mədəniyyətimiz
- 115 *X.Sofiyev*. İslam və musiqi
- 118 *S.İbrahimova*. Musiqi festivallarında menecmentin
funksiyaları
- 120 *A.Əsgərov*. Naxçıvanda ifaçılıq sənətinin inkişafında
musiqi təhsili müəssisələrinin rolu
- 124 *Q.Əlilicənzadə*. Azərbaycan muğamının Hindistan və
Ərəb musiqisinin inkişafında rolu
- 128 "Musiqi Dünyası" jurnalının kataloqu: 2013-2014 illər